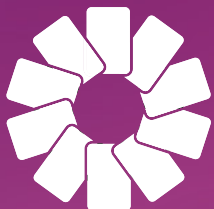
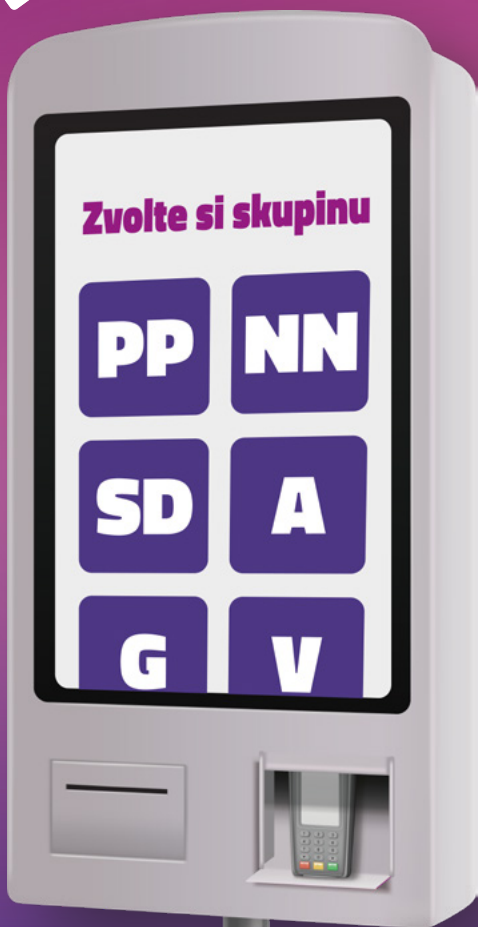


Divadlo A. Dvořáka Příbram



DIVADELNÍ
PŘEDPLATNĚ



Jednoduše
jako v kiosku!

PREDPLATNE.DIVADLOPRIBRAM.EU

2027

Vážení a milí diváci,

s radostí a s úctou si vám dovoluujeme představit tituly, které jsme připravili v našem divadle pro rok 2027. Věřte, že váš zájem nás nesmírně těší!

Uvědomujeme si, že nemůžeme zadržet neúprosně se zrychlující tempo našich životů ani zjednodušit dobu a okolnosti, které na nás všechny valí nové a nové výzvy. Velmi bychom si však přáli, abyste se spolu s námi v divadle alespoň na chvíli zastavili, odpočinuli si od každodenních starostí a prožili s námi poutavé a silné jevištní příběhy a také se pobavili a zasmáli. Což v dnešní době rozhodně není málo...

Hned na začátku nového roku se v černé komedii ze zlatého fondu irské dramatiky **Hrdina západu** J. M. Synge budeme ptát a určitě i divit, jakými cestami je možné na chvíli se hrdinou stát. A co to vlastně je to pravé hrdinství? Vzápětí se díky dramatizaci světově proslulého románu o mužském přátelství **Tři muži ve člunu** (J. K. Jerome, F. Zborník a M. Schejbal) můžeme přesvědčit, že u každé společné plavby není nejdůležitější řeka ani cíl, ale lidé, se kterými sedíme v jednom člunu. Poté se přesuneme na nově zrekonstruovanou Malou scénu Divadla A. Dvořáka, abychom se pobavili nad eskapádami **Sluhy dvou pánů**, kterého ve své slavné komedii tak skvěle vystihl Carlo Goldoni. Věříme, že si tuhle zábavu a hereckou ekvilibristiku přijdete s námi později užít i na letní scény.

Po prázdninách zůstaneme v komorním divadelním prostoru, do kterého si vás dovolíme pozvat na duchařskou komedii a zároveň romantický příběh **Láska mezi nebem a zemí** (Pam Valentine). Velmi nás těší, že se vám skrze tenhle nelehký a hluboký žánr poprvé v Příbrami představí mladý talentovaný režisér Kostiantin Zhjyrov. Rok a sezonu 2027 pak uzavřeme ve velkém stylu, a to doslova. Pro Velkou scénu chystáme velký příběh, po kterém jsme se poohlíželi už dávno: **Jane Eyrová: Autobiografie** (Charlotte Brontë, Pavel Ondruch). Ať už příběh Jany znáte z knihy či z filmové adaptace, nebo pro vás bude novinkou, věříme, že naše divadelní zpracování vás do jejího strhujícího příběhu zcela vtáhne a jen tak nepustí.

Milí diváci, přijďte se s námi pobavit či nechat se dojmout nebo být třeba chvíli v napětí. Těšíme se na setkání s vámi v hledišti našeho divadla!



MgA. Petr Bednář
ředitel



doc. Mgr. Milan Schejbal
umělecký šéf souboru



O předplatném

VÝHODY

- průkaz je přenosný – můžete jej darovat nebo půjčit
- stálé místo v hledišti
- výrazná sleva oproti cenám vstupenek ve volném prodeji
- garance cen po celou sezonu
- informační servis
- šatna zdarma

PRODEJ

Předplatné je rozdělené **do skupin**. Přehled představení v jednotlivých skupinách najdete na následujících stránkách, stejně tak anotace inscenací.

TERMÍNY PRODEJE:

- prodej bude zahájen **2. 11. 2026**
- stávající předplatné lze prodloužit do 15. 11. 2026
- uzávěrka pro všechny skupiny je 23. 12. 2026

MÍSTA PRODEJE:

- online na webu predplatne.divadlopribram.eu
 - osobně v obchodním oddělení Divadla A. Dvořáka Příbram
- | | | |
|---------|------------|-------------|
| Pondělí | 7.00–11.30 | 12.30–15.30 |
| Úterý | 7.00–11.30 | 12.30–17.00 |
| Středa | 7.00–11.30 | 12.30–15.30 |
| Čtvrtek | 7.00–11.30 | 12.30–15.30 |
| Pátek | 7.00–11.30 | 12.30–14.00 |

MOŽNOST PLATBY:

- v hotovosti (pouze osobně)
- platební kartou
- fakturou (pouze organizacím na základě písemné objednávky)

UPOZORNĚNÍ

- zakoupené předplatné nelze vyměnit ani vrátit
- změna titulu vyhrazena
- po začátku představení není dovolen vstup do hlediště

KONTAKTY

Divadlo A. Dvořáka Příbram, Legionářů 400, 261 01 Příbram VII
tel.: 318 625 691, 326 531 250
Lucie Lukášová ▪ lucie.lukasova@divadlopribram.eu



Přehled předplatitelských skupin

[illegible]



přízemí **2 154 Kč**
balkon **1 967 Kč**

hrajeme od 19.00



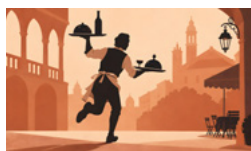
Hrdina západu

Divadlo A. Dvořáka Příbram



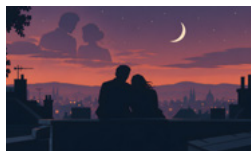
Tři muži ve člunu (o psu nemluvě)

Divadlo A. Dvořáka Příbram



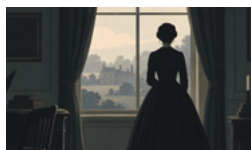
Sluha dvou pánů

Divadlo A. Dvořáka Příbram



Láska mezi nebem a zemí

Divadlo A. Dvořáka Příbram



Jane Eyrová: Autobiografie

Divadlo A. Dvořáka Příbram



Švýcarsko

Divadlo Ungelt



Normální debil

Kulturní portál.cz



přízemí **2 154 Kč**
balkon **1 967 Kč**

hrajeme od 19.00



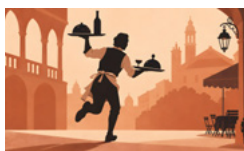
Hrdina západu

Divadlo A. Dvořáka Příbram



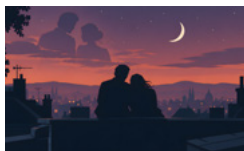
Tři muži ve člunu (o psu nemluvě)

Divadlo A. Dvořáka Příbram



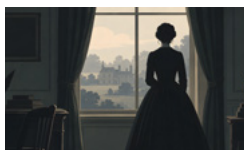
Sluha dvou pánů

Divadlo A. Dvořáka Příbram



Láska mezi nebem a zemí

Divadlo A. Dvořáka Příbram



Jane Eyrová: Autobiografie

Divadlo A. Dvořáka Příbram



Radostný výlet

Činoherní klub Praha



Spolu

3D company



přízemí **1 627 Kč**
balkon **1 457 Kč**

hrajeme od 19.00



3 ženy

3D company

Marie Stuartovna

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Hrdina západu

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Tři muži ve člunu (o psu nemluvě)

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Sluha dvou pánů

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Láska mezi nebem a zemí

Divadlo A. Dvořáka Příbram



přízemí **957 Kč**
balkon **940 Kč**

hrajeme od 16.00



Nejstarší řemeslo

MD agentura

Marie Stuartovna

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Hrdina západu

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Tři muži ve člunu (o psu nemluvě)

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Sluha dvou pánů

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Láska mezi nebem a zemí

Divadlo A. Dvořáka Příbram



V případě zájmu o dopravu kontaktujte Lucii Lukášovou:

lucie.lukasova@divadlopribram.eu

Linka č. 1 Strýčkovy ▪ Březnice ▪ Mirovice ▪ Zalužany ▪ Chraštice ▪ Zbenice ▪ Pečice ▪ Cetyně ▪ Bohostice ▪ Milín

Linka č. 2 Nový Knín ▪ Mokrovraty ▪ Dobříš ▪ Budínek ▪ Rybníky ▪ Daleké Dušníky ▪ Ostrov ▪ Višňová

Dopravu v rámci svozových linek zajišťuje Divadlo A. Dvořáka Příbram, hrazena z dotace Středočeského kraje.



625 Kč

hrajeme od 16.00

Marie Stuartovna

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Hrdina západu

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Tři muži ve člunu (o psu nemluvě)

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Sluha dvou pánů

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Láska mezi nebem a zemí

Divadlo A. Dvořáka Příbram

G**625 Kč**

hrajeme od 10.00

Hrdina západu

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Tři muži ve člunu (o psu nemluvě)

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Sluha dvou pánů

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Láska mezi nebem a zemí

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Jane Eyrová: Autobiografie

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Apřízemí **1 210 Kč**balkon **1 057 Kč**

hrajeme od 19.00

Hrdina západu

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Tři muži ve člunu (o psu nemluvě)

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Sluha dvou pánů

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Láska mezi nebem a zemí

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Jane Eyrová: Autobiografie

Divadlo A. Dvořáka Příbram

D**833 Kč**

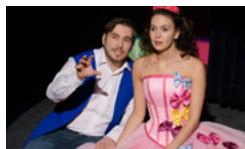
hrajeme od 15.00

**Velryba Lízinka**

Divadlo Krapet

**Kocour, myš
a hrnek sádla**

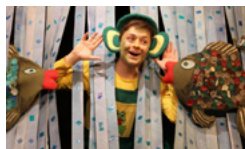
Divadlo Pohádka Praha

**Princové jsou na draka**

Divadlo pohádek Praha

**Trolí pohádka
o mlsné princezně**

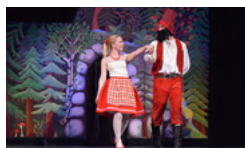
Liduščíno divadlo

**Rákosníček
a jeho rybník**

Divadlo Scéna

**Anděl Páně
a modré z nebe**

Metropolitní divadlo Praha

**Loupežník Rumcajs**

Docela velké divadlo Litvínov



přízemí **2 833 Kč**
balkon **2 697 Kč**

hrajeme od 19.00



přízemí **2 833 Kč**
balkon **2 697 Kč**

hrajeme od 19.00



Herečka sobotní noci

Komorní divadlo Kalich



Rande s feministou

Divadlo Ungelt



Rukojmí bez rizika

Agentura Harlekýn



Nejsem cvok!

Divadlo Kalich



Geniální nápad

Divadlo Palace



Tři muži ve člunu (o psu nemluvě)

Divadlo A. Dvořáka Příbram



Vánoce s Popelkou

Studio DVA divadlo



Rande naslepo

Nejlepší komedie



BE MY BABY Bud' moje bejby

Divadlo Palace



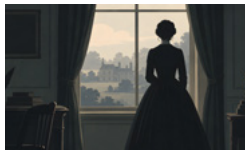
Nejkrásnější kocovina

Divadlo Radka Brzobohatého



Rozmarné léto

Spolek Kašpar, Divadlo v Celetné



Jane Eyrová: Autobiografie

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Hrdina západu

John Millington Synge

Na konci světa, v malé irské hospodě, se jednoho večera objeví mladý Christy Mahon. Unavený, vyděšený, bez domova. Přichází s příběhem o činu, který měl navždy změnit jeho život. Říká, že zabil svého otce. A vesnice naslouchá a nesoudí. Naopak. Všichni jsou jeho příběhem fascinováni. Muži obdivují jeho odvahu, ženy v něm vidí hrdinu, na kterého celý život čekaly. Především dcera hospodského Pegeen doufá, že i příběh jejího života by se teď mohl změnit. A Christy poprvé zažívá pocit, že je někým, že může být obdivován i milován. Jenže, co když fascinující příběh narazí na skutečnost? Čím víc legenda o Christym roste, tím více se ukazuje, že všechno je asi trochu jinak...

Divoká, černá a stále překvapivě současná komedie irského klasika a jednoho z nejvýznamnějších dramatiků moderní historie o tom, že někdy není těžké stát se hrdinou. Těžší je jím zůstat.

Režie Mikoláš Tyc



Tři muži ve člunu (o psu nemluvě)

Jerome Klapka Jerome, František Zborník, Milan Schejbal

Tři přátelé a jeden člun, který je příliš těsný na to, aby se v něm dalo schovat. Před světem možná ano, před sebou navzájem nikoliv. Jerome, George a Harris, mladíci ve slušném postavení, se rozhodnou uniknout na chvíli z všední každodennosti a vydávají se na plavbu po Temži. Chtějí odpočívat, být chvíli sami sebou a hlavně – být spolu. Jenže právě to se ukáže jako nejtěžší. Každý má totiž svou představu,



jak má taková výprava vypadat a jak nejlíp zabalit kufr; každý má svoje slabosti, které sice ostatní dokonale znají, ale nikdy o nich nemluví. Pod humornými historkami, trapasy a absurdními situacemi, které se nám odehrávají před očima, se tak postupně odkrývá příběh jednoho velkého přátelství, které nemusí být dokonalé, aby bylo pevné.

Jerome Klapka Jerome napsal s typickou anglickou nonšalancí před více než sto lety laskavě humorný kaleidoskop příběhů tří mužů, kteří se plaví ve člunu. Především ale vypráví o přátelství a o cestě, na jejímž konci člověk možná zjistí, že nejdůležitější není řeka ani cíl, ale největší štěstí je zjistit, že v tom člunu nejsme sami.

Režie Milan Schejbal

Sluha dvou pánů

Carlo Goldoni

Sluha Truffaldino má hlad. A jelikož jeden pán je dobrý, dva páni jsou dvakrát tak dobří. Rozhodne se sloužit oběma. Jenže udržet to v tajemství – dva příběhy, dva kufry, dvě večere a dva netrpělivé pány v jednom dni – to není právě snadné. Rozbíhá se tím šílený kolotoč komediálních situací, záměn, nedorozumění, překvapení, lásky i žárlivosti, a především neuvěřitelné lidské vynalézavosti jednoho sluhy dvou pánů.

Goldoniho nesmrtelná komedie je především mimořádná herecká výzva. Herci tu lusknutím prstů musejí změnit náladu, jednání, vztahy i celý význam situací. Uprostřed toho všeho je Truffaldino, chlapík,

kterému vůbec nedochází, že si zahrává s osudy druhých. On chce jen trochu víc jídla, trochu víc peněz a trochu víc porozumění. Asi i proto je tak sympatický. Protože to chceme přece všichni, ne?

Režie Milan Schejbal



Láska mezi nebem a zemí

Pam Valentine

Jack je spisovatel a Susie jeho žena. Obývají spokojeně svůj starý dům, i když už jsou nějaký ten pátek na onom světě. Jejich poklidné soužití je ale nečekaně narušeno novými obyvateli – Simonem a jeho ženou Flick – mladým párem, který si dům vybral pro svůj společný život. Simon píše knihu a doufá, že ho tu políbí múza, Flick chce založit rodinu, ovšem mimo dohled svérázné matky. V jediném domě se tak potkají dva světy dvou manželství. Jack a Susie nejsou žádní



vznešení duchové. On chce mít svůj klid a ona by ráda pečovala o nově příchozí rodinu. Jenže Simon a Flick mají svoje představy o tom, jak by to mělo být. Naučí se žít vycházet s mrtvými?

Jemná romantická komedie, která slaví úspěchy napříč světovými jevišti nejspíš také proto, že dokazuje, jak je důležité hájit lásku, rodinné zázemí a pevnou víru v happyend. A to nejenom v životě, ale klidně i po jeho pozemském konci.

Režie Kostiantin Zhyrov



Jane Eyrová: Autobiografie

Charlotte Brontë, Pavel Ondruch

Co je horšího než být sirotkem ve viktoriánské Anglii? Být ještě k tomu ženou. Všichni se jí chtějí zbavit, všude je navíc, stále nedostatečná, stále zaháněná do kouta, stále umlčovaná.

Ale Jane Eyrová má hlas. Jako sirotek se vzepře nemilosrdné opatrovatelce. Jako žačka se vzepře nespravedlnosti ve výchovném institutu. A jako učitelka se vzepře i předem nalinkovanému osudu. Naučí se říkat ne a v osmnácti letech se postaví na vlastní nohy. Z jistého zaměstnání odejde vstříc nejistému životu, jehož autorkou už bude jen ona sama. Ale ve světě, kde vládne majetek a muži, musí každá žena – tím spíše chudá osamělá guvernantka – nepřetržitě hlídat, aby její příběh nepsal někdo jiný. A zvláště ne ten, jehož miluje nade vše... kromě sebe samé!

Ukojí Jane spalující touhu po duchovním souznění s panem Rochesterem, stejně jako se jí to daří se čtenáři? Věříme, že se jí to povede s vámi, diváky.

Dramatizace jednoho z největších příběhů světové literatury poprvé na příbramském jevišti.

Režie Pavel Ondruch

3 ženy

Katy Brand

Tři generace žen z jedné rodiny. Jeden hotelový pokoj, spoustu nevyřčených křivd a prosecca... Hodně prosecca!

Babička, matka a dcera se sejdou v předvečer svatby prostřední z nich. Každá je z jiného světa a vyznává jiné životní hodnoty. To, co začalo jako zdvořilá sklenka na oslavu svatby, přerůstá v ostrou výměnu názorů na všechno, co bylo léta drženo pod pokličkou.

Hrají I. Svobodová, A. Fixová / J. Nerudová, T. Engelová, M. Kuboušek

Režie Martin Vokoun

Anděl Páně a modré z nebe

Pohádkový příběh o tom, jak těžké je zůstat dobrým člověkem ve světě plném pokušení.

V Nebi i v Pekle mají se smrtelníky práce nad hlavu – lidská chamtivost, závist i zloba dávají zabrat oběma stranám. Když se navíc záhadně ztratí kousek modrého z nebe, je jasné, že se stalo něco neobvyklého. Na zem jsou proto vysláni anděl Bartonel a prohnáný čert Muriáš. Jejich úkol je zdánlivě prostý – najít alespoň jednu opravdu čistou, laskavou a nezištnou duši, která by jim pomohla ztracené modré z nebe objevit.

BE MY BABY – Bud' moje bejby

Ken Ludwig

Populivý Skot John a stále nervózní Angličanka Maude se poprvé setkávají na svatbě Johnova svěřence a Maudiny neteře. Podruhé je svede dohromady až prosba mladého páru, aby pro ně vyzvedli v Kalifornii novorozeně, které se novomanželé rozhodli osvojit. John a Maude se vydávají na dlouhou cestu, kterou si dokáží navzájem náležitě znepřijemnit. A aby toho nebylo málo, uvíznou v San Francisku, odkud se po několik týdnů nemohou vrátit zpět do Británie...

Hrají V. Hybnerová, D. Novotný, M. Sejnová Dittrichová, M. Sabadin, L. Zbranková, J. Vojta • **Režie** Petr Svojtka

Geniální nápad

Sébastien Castro

Když se na jednom místě objeví dva lidé, kteří jsou si k nerozeznání podobní, přinese to nemalé komplikace. A co teprve, když jsou tři!

V komedii Geniální nápad hraje David Gránský hned tři postavy, které jsou si k nerozeznání podobné a na scéně se objevují zároveň. Jak je to možné? Divadelní magie vám zamotá hlavu. Ale taky vás rozesměje tak, jak je to tady už zvykem.

Hrají M. Pechlát, D. Gránský, M. Děrgelová, Z. Slavíková / V. Žehrová

Režie Pavel Šimák

Herečka sobotní noci

David Drábek

Hrdinkou je žena s velkým dětským srdcem v dospělém těle, naivní a odvážná, jako její milovaný vzor Pipi Dlouhá punčocha. Pro mnohé podivínská paní se rozhodla rozdávat dobro stůj co stůj, i když svět kolem se pomalu řítí do prázdnoty. Po mnoha letech se setkává s dávnými kamarády z dětství, otevírají se stará tajemství, přání i smutky, ale hlavně přichází čas Vánoc a spolu s ním chvíle jednoho velkého zázraku. Komédie o zasněném dítěti, které v nás zůstává navzdory stárnutí. Hold hravosti a nakažlivé fantazii.

Hrají P. Tomicová, V. Kopta, S. Vrbická, R. Kalvoda / Z. Vencel,

A. M. Vrabec / A. Hesová • **Režie** David Drábek



HEREČKA SOBOTNÍ NOCI

Kocour, myš a hrnek sádla

Pohádka s písničkami o mlsném kocourovi, starostlivé myšce a hrnku sádla aneb o tom Proč kočky a myši nejsou kamarádi.

Loupežník Rumcajs

Pohádka na motivy slavných knížek Václava Čtvrtka přivádí na scénu oblíbené postavy: Rumcajse, Manku, Starostu Humpála, Vodníka

Volšovečka, Vílu Andulku, Knížepána s paní Kněžnou i hubatou Anku a Straku zlodějku.

Marie Stuartovna

Robert Icke, Friedrich Schiller

Vysoká hra o trůn Anglie, v níž jsou zbraněmi slova, intriky, falešné důkazy, překrucování reality. Historická skutečnost a zároveň moderní kriminální thriller o tom, že někteří lidé jsou v každé době schopni pominout morální zásady, když jde o moc, o lásku a o cesty, jak je získat.

Skotská královna Marie Stuartovna utekla ze své země, kde byla obviněna z manželovy vraždy. Žádá v Anglii o azyl a ochranu svou příbuznou, královnu Alžbětu. Jenže ta nechává Marii zavřít do vězení ze strachu o její nárok na anglickou korunu. Alžběta a Marie. Která zvítězí?

Režie Jakub Nvota

Nejkrásnější kocovina

Janka Ryšánek Schmiedtová

Lehce bláznivá komedie o jednom třídním srazu, nečekaných setkáních a absolutně šílené cestě nočním městem do minulosti: zpět k sobě, zapomenutým snům, bývalým láskám a strachům i k nekonečnému hledání smyslu života, bez kterého to asi nejde...

Zuzka má tři děti a v mateřství se, jak říká, našla, Klára nedávno porodila a teď se její identita zmítá kdesi v hormonovém časoprostoru a Eva je, co si budeme nalhávat, kariéristka – nebo to tak alespoň vypadá. Zrovna tyhle tři holky se nikdy moc nekamarádily, i tak se ale v jeden večer, dvacet let po maturitě, omylem sejdou v nonstopáči. Sednou si na bar, objednájí drinky a čekají, jestli se něco stane...

Hrají J. Stryková, L. Polišenská, R. Goščíková, L. Burian

Režie Janka Ryšánek Schmiedtová

Nejsem cvok!

Bývalý účetní Bernard vede klidný, předvídatelný život sám ve svém bytě, kde nic není ponecháno náhodě a vše v něm má své pevné místo. A tak mu to vyhovuje. Potrpí si na pravidla a čísla, má spočítané vše od sušenek po role toaletního papíru. Bernardovu nevzrušivou každodennost zpestřují jen občasné návštěvy syna a pravidelná sezení u terapeutky. Ale pak přijde osudný den, který Bernardovu poklidnou domácnost obrátí vzhůru nohama. A jeho život už nikdy nebude stejný.

Hrají R. Holub, A. Mihulová, P. Buchta, B. Mošnová

Režie Jana Kališová

Nejstarší řemeslo

Paula Vogel

Vtipné a přitom moudré podobenství o lidském životě, společnosti a o tom, co je víc, zda moderní strategie, nebo obyčejná lidskost.

I nejstarší zástupkyně „nejstaršího řemesla“ potřebují vědět, co je to marketing, chtějí-li obstát v ekonomické konkurenci... Pět dam v nejlepším věku se přes polední pauzu sluní na lavičce v parku kdesi v New Yorku. Probírají různá témata, ale my za chvíli pochopíme, že titul Nejstarší řemeslo se vztahuje právě k nim. Znaří se celý život, ví o sobě vše a nikdy se neopustí. Co je drží pohromadě?

Hrají V. Zawadská, Z. Slavíková, J. Švandová / K. Macháčková, V. Gajerová, M. Dolinová ■ **Režie** Petr Svojtka



NEJSTARŠÍ ŘEMESLO

Normální debil

Robert Bellan

Bláznivá retro jízda do 70. let, kdy mládí mělo příchut' reálného socialismu. Sledujte životní strasti i slasti hlavního hrdiny, který s neutuchající energií proplovává nástrahami socialistické domácnosti, školních lavic, fotbalových hřišť i nečekaných setkání. Připravte se na situace tak humorné a absurdní, že by je nevymyslel ani ten nejlepší scénárista – od neformální výchovy až po kultovní (a možná trochu bizarní) hřbitovní sexuální večírek.

Hrají Z. Kalina, D. Suchařípa, V. Čermák Macková / J. Ondrušková, L. Zbranková ■ **Režie** Robert Bellan

Princové jsou na draka

Vypadá to bledě. Pan král má vrásky na čele (a prázdnou pokladnu), stavitelé nemají cihly a drak? Ten už si brousí zuby na princeznu Lenku. Království nemá na brnění, nemá na meče a vlastně nemá ani žádnou naději... Tedy, dokud se na scéně neobjeví malý Martin a jeho brácha Honza. Připravte se, že si budete podupávat do rytmu u „Hlupáku, najdu tě“, „Kdyby se v komnatách“, „Jsou tady zlé časy“,

„Dělání“, „Statistika“ a mnoha dalších nestárnoucích hitů geniální dvojice Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře.

Radostný výlet

Thornton Wilder

Dvě aktovky trojnásobného držitele Pulitzerovy ceny – amerického dramatika Thorntona Wildera v jednom večeru. Dlouhý štědrý večer a Radostný výlet do Trentonu a Camdenu, napsané na počátku 30. let 20. století, neotřelým způsobem nahlíží na veselé i smutné události (ne)všedních dní. Vypravte se spolu s námi na imaginativní road trip napříč časem a prostorem.

Hrají L. Žáčková, J. Stejskalová, V. Šanda, J. Burýšek, M. Finger, O. Sokol, M. Řezáčová ■ **Režie** Ondřej Sokol



RADOSTNÝ VÝLET

Rákosníček a jeho rybník

Za mlhou hustou tak, že by se dala krájet, je rybníček Brčálník. Na první pohled vám může připadat docela obyčejný, ale už na ten druhý zjistíte, že se v něm dějí podivuhodné věci. Bydlí tam totiž Rákosníček. Roztomilý zelený skřítek sráší nápady. Vyrazte s námi do jeho světa, plného hravosti, humoru a písniček.

Rande naslepo

Peter Quilter

Richard a Julie si po rozvodu začínají hledat nové životní partnery a rozhodnou se chodit na „schůzky naslepo“. V sérii nečekaných, originálních i ulítlých schůzek se ústřední dvojice setkává s různými lidmi. A jak už to v dobrých komediích bývá, nic nejde podle plánu.

Hrají L. Vondráčková, M. Randová, P. Rychlý, M. Kraus

Režie Antonín Procházka

Rande s feministou

Samantha Ellis

Kate je pořád single. Přitahuje ji totiž jen problematičtí chlapi. Tak co to zkusit s citlivým feministou?

Romantická komedie o lásce, na které stojí za to pracovat.

Hrají B. Poláková a M. Adamczyk ■ **Režie** Pavel Ondruch

Rozmarné léto

Vladislav Vančura

Otevěreme říční lázně Antonína Důry s molem i terasou pro návštěvníky, na náměstí přitáhne vůz kouzelník Arnoštek, napne provaz a představení může začít!

Hrají M. Hanuš / J. Špalek, T. Stolařík, F. Kreuzmann / J. Zadražil, J. Nerudová, Š. Novák, K. Marxová, P. Havlíček / K. Stolařík, I. Kristeková, V. Němcová / H. Styblová

Režie Jakub Špalek

Rukojmí bez rizika

Alain Reynaud Fourton

Marc je ženami obdivovaný spisovatel, ale delší dobu již nemá o čem psát. Usoudí, že se nachází v bezvýhodné životní situaci a rozhodne se spáchat sebevraždu. Překvapí ho letitý přítel Luc, který se už také kdysi pokusil zabít, když ho opustila žena, a teď chce učinit totéž, protože se k němu vrátila.

Sebevražedné plány jim překazí trojice prchajících amatérských lupičů s pytle plným peněz. Vtrhnou do bytu, sebevrahy si vezmou za rukojmí a vyhrožují, že je zabijí. Přestože je to právě to, co si Marc s Lucem nejvíce přeje, při pohledu na plný pytel bankovek dostávají znovu chuť do života.

Hrají V. Vydra, J. Šťastný, J. Boušková / M. Peňázová, B. Šťastná, M. Zahálka / M. Davídek, F. Skopal / M. Zahálka ml.

Režie Jan Novák

Spolu

Fabio Marra

Isabell je žena, která se nikdy nevzdává. Celý život zasvětila péči o syna Michela, dospělého muže s mentálním postižením, který dokáže být spontánní, vtipný a opravdový způsobem, jaký „normální“ lidé často ztratili. Jejich svět má vlastní řád – někdy chaotický, někdy dojemně jednoduchý –, ale především je naplněný láskou, ironií a zvláštním druhem štěstí, které zvenčí nemusí být vidět.

Zároveň ale vyvstává mnoho otázek: Jak dlouho může člověk nést zodpovědnost za druhého? Kde končí obětavost a začíná právo na vlastní život? A co vlastně znamená být „normální“?

Hrají M. Steinmasslová, P. Florián, I. Kristeková, K. Pichler

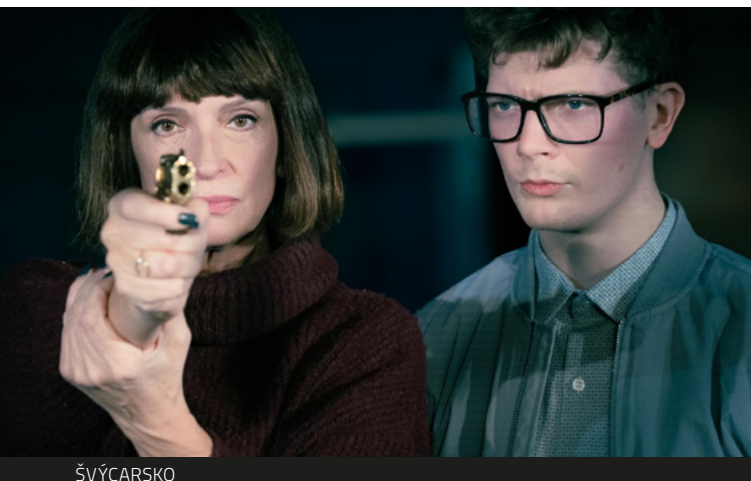
Režie Martin Vokoun

Švýcarsko

Joanna Murray-Smith

Stvořila pana Ripleyho. A na konci života ji navštíví talentovaný mladík... Psychologický thriller o ženě, pro niž je zabíjení nejzábavnějším projevem života.

Hrají I. Chýlková a P. Uhlík ■ **Režie** Milan Schejbal



ŠVÝCARSKO

Trollí pohádka o mlsné princezně

Krásná Princezna Mlsky z Říše Trollů je tak mlsná, že radši uteče k lesní čarodějnici Tůni do perníkové chaloupky, jen aby mohla mlsat sladkostí od rána do večera. Trollí kuchtík Míchalín se pokusí vysvobodit ji. S dětmi bude muset princezně zazpívat řadu písniček, než ji přesvědčí, že lepší než pečené dobroty je třeba červené jablíčko – nebo sladká hubička.

Vánoce s Popelkou

Michaela Doleželová

Po letech manželé Meda a Viktor slaví Štědrý den bez dětí. Že by zas jednou byly svátky časem klidu a míru? Jen oni dva, koledy, bramborový salát a jedna nevyřešená otázka: Co si asi tak mohou říct, když o sobě vědí vše? A vědí? Ani omylem...

Hrají Z. Adamovská, P. Štěpánek, M. Vladyka ■ **Režie** Petr Svojtka

Velryba Lízinka

Velryba Lízinka se k nám, do českých řek zatoulala až ze Severního moře. Marně hledá pomoc a kamaráda mezi rybami. Až potká u břehu stejně nešťastného osamocенého kluka malého rybáře Tomáše. A protože jejich kamarádství je opravdové, dokáží spolu překonat nástrahy pana Volejníčka, který chce Lízinku jen pro sebe a uvězní ji na své plovárně.

CKAŠA

Váš partner od roku 1996

Pobytové, relaxační a poznávací zájezdy.



www.ckasa.cz

☎ 318 637 744 ✉ ckasa@ckasa.cz

📍 V Brance 83, 261 01 Příbram III

divadlopříbram.eu

Prodej online

predplatne.divadlopribram.eu



Divadlo A. Dvořáka Příbram

IČ 00360139 ▪ Legionářů 400, 261 01 Příbram VII

tel. **318 625 691**

e-mail **obchodni@divadlopribram.eu**

grafická úprava **Jan Čermák**

tisk **Geoprint s.r.o.**



MĚSTO PŘÍBRAM

Za finanční podpory
Středočeského kraje a MK ČR