



Legionářů 400
261 01 Příbram
+420 318 625 691
divadlopribram.eu

2023

PŘEDPLATNÉ ENTAVNÉ

Vážení a milí přátelé,

začínáme novou divadelní sezonu. Jako vždy s velkým těšením. Divácké řady kvůli covidu i dalším okolnostem, které asi není třeba jmenovat, poněkud prořídly. O to víc bychom chtěli poděkovat Vám všem, kteří jste s námi přesto vydrželi a zůstali nám věrní i v tomto ne příliš vlídném čase. Ze srdce děkujeme.

Velmi si Vaší přízně vážíme a doufáme, že divácký zájem začne opět vzrůstat, tak jak to bylo každý rok pravidlem.

Naše dramaturgyně pro Vás s velkou pečlivostí připravily nové premiérové tituly jak na Velké, tak na Malé scéně. Ty budou obohaceny jako vždy také o dovoz zajímavých inscenací z pražských divadel. O jednotlivých premiérách se detailněji dočtete na následujících stránkách. Upřímně doufáme, že budete spokojeni, a budeme se společně těšit na večery strávené v našem divadle.

Děkujeme všem stálým i novým předplatitelům v této – i pro divadlo – nelehké době. Divadlo žije a bude žít dál, a to především díky Vám, divákům.



MgA. Petr Bednář
ředitel



doc. Mgr. Milan Schejbal
umělecký šéf souboru



Lovci bobrů



Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách



Hurvínek a nezvaný host

INFORMACE PRO PŘEDPLATITELE

Výhody předplatného

- předplatitelský průkaz je přenosný – můžete jej darovat nebo půjčit
- stálé místo v hledišti
- výrazná sleva oproti cenám vstupenek ve volném prodeji
- garance cen po celou sezonu
- informační servis pro předplatitele
- šatna zdarma

Jak si vybrat předplatné?

Předplatné je rozdělené do skupin. Výběr představení ve skupinách najdete na dalších stránkách. Popis jednotlivých představení najdete **v anotacích**.

Skupiny

- P1, P2** – 5 premiér Divadla A. Dvořáka Příbram
– 2 hostující představení
- PP** – 5 pátečních premiér Divadla A. Dvořáka Příbram
– 2 hostující představení
- A** – 5 představení Divadla A. Dvořáka Příbram
- V** – 5 představení Divadla A. Dvořáka Příbram
– 1 hostující představení
– možnost dopravy svozovými autobusy
- S1, S2** – 5 odpoledních představení
Divadla A. Dvořáka Příbram
– zvýhodněná cena
- SD** – 5 odpoledních představení
Divadla A. Dvořáka Příbram
– 1 hostující představení
– zvýhodněná cena
- G1, G2** – 5 dopoledních představení
Divadla A. Dvořáka Příbram
– zvýhodněná cena

- N** – 5 hostujících představení
- NN** – 5 hostujících představení
- D** – 7 nedělních pohádek pro děti od 4 let

Informace o prodeji předplatného

- prodej bude zahájen **1. 11. 2022** v obchodním oddělení Divadla A. Dvořáka Příbram
- místa pro stálé předplatitele budeme rezervovat do **25. 11. 2022**
- uzávěrka pro všechny předplatitelské skupiny je **23. 12. 2022**

Platby

- v hotovosti
- platební kartou
- fakturou (pouze organizacím na základě písemné objednávky)

Upozornění

- zakoupené předplatné nelze vyměnit ani vrátit
- změna titulu vyhrazena
- po začátku představení není dovolen vstup do hlediště

Kontakty

- 318 625 691, 326 531 250
- andrea.vasilova@divadlopribram.eu

Předplatné je možné zakoupit pouze v obchodním oddělení divadla:

Pondělí	7:00 – 11:30, 12:30 – 15:30
Úterý	7:00 – 11:30, 12:30 – 17:00
Středa	7:00 – 11:30, 12:30 – 15:30
Čtvrtek	7:00 – 11:30, 12:30 – 15:30
Pátek	7:00 – 11:30, 12:30 – 14:00

Divadlo A. Dvořáka Příbram
Legionářů 400
261 01 Příbram VII

www.divadlopribram.eu

P1, P2

Lháři

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Chvála bláznovství

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Figarova svatba aneb Bláznivý den

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Past na myši

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Nebezpečné vztahy

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Muž mojí ženy

Divadlo Na Fidlovačce



Tik Tik

Komorní divadlo Kalich



Cena: přízemí: **1 605 Kč** balkon: **1 418 Kč**

PP

Lháři

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Chvála bláznovství

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Figarova svatba aneb Bláznivý den

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Past na myši

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Nebezpečné vztahy

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Hledám ženu, nástup ihned

Divadlo Palace



Miluji tě, tak se měj

JT promotion



Cena: přízemí: **1 520 Kč** balkon: **1 333 Kč**

V

Sex noci svatojánské

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Lháři

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Chvála bláznovství

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Figarova svatba aneb Bláznivý den

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Past na myši

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Fantastická žena

Agentura Famílie



Dopravu v rámci svozových linek zajišťuje Divadlo A. Dvořáka Příbram.

Linka č. 1: Strýčkovy, Březnice, Mirovice, Zalužany, Chrašnice, Zbenice, Pečice, Cetyně, Bohostice, Milín

Linka č. 2: Nový Knín, Mokrovraty, Dobříš, Budínek, Rybníky, Daleké Dušníky, Ostrov, Višňová

Cena: přízemí: **1 162 Kč** balkon: **992 Kč**

NN

Lovci bobrů

Studio DVA divadlo



S pravdou ven

Divadlo Kalich



Na útěku

Komorní divadlo Kalich



Obchodník s deštěm

Divadlo na Vinohradech



Ani o den dýl

Kulturní portál.cz

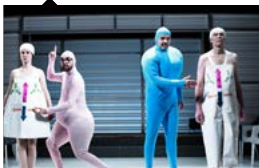


Cena: přízemí: **1 842 Kč** balkon: **1 757 Kč**

N

Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách

Divadlo Na Fidlovačce



Nikdy není pozdě

Divadlo Kalich



Holky jako květ

Studio DVA divadlo



Veselé Velikonoce

Pantheon Production



Cesta k vodopádům

Divadlo Ungelt



Cena: přízemí: 1 995 Kč balkon: 1 910 Kč

D

Maková panenka a Motýl Emanuel

InHeart Production, s.r.o.



Princezna se zlatou hvězdou na čele

Divadelní společnost Julie Jurištové

Veselé Velikonoce

Divadlo Pohádka Praha



Hurvínek a nezvaný host

Divadlo Spejbla a Hurvínka

Kouzla a čáry tajemné Prahy

Divadlo Láryfáry



Velká divadelní pohádka

3D Company

Příhody včelích medvídků

Divadlo Krapet



Cena: 588 Kč

S1, S2

Sex noci svatojánské

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Lháři

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Chvála bláznovství

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Figarova svatba aneb Bláznivý den

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Past na myši

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Cena: **455 Kč**

SD

Sex noci svatojánské

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Lháři

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Chvála bláznovství

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Figarova svatba aneb Bláznivý den

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Past na myši

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Návštěvní den u Miroslava Šimka

Kulturní portál.cz



Cena: přízemí: **625 Kč** balkon: **608 Kč**

A

Lháři

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Chvála bláznovství

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Figarova svatba aneb Bláznivý den

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Past na myši

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Nebezpečné vztahy

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Cena: přízemí: **890 Kč** balkon: **737 Kč**

G1, G2

Lháři

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Chvála bláznovství

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Figarova svatba aneb Bláznivý den

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Past na myši

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Nebezpečné vztahy

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Cena: přízemí: **455 Kč**

PREMIÉRY

DIVADLA A. DVOŘÁKA PŘÍBRAM V ROCE 2023

Lháři

Anthony Nielsen

Svižná a poněkud černá situační komedie, ve které jedna dobře míněná lež dvou laskavých policistů spustí obrovskou lavinu nedorozumění, neobyčejně komických a neotřelých situací, aby se nakonec ukázalo, že všechno bylo, je a bude jinak. Famózně břitký a inteligentní britský humor od začátku až do konce.

Režie Adam Doležal.

Chvála bláznovství

Axel Hellstenius

Úsměvný příběh dvou přátel, kteří dosud sdíleli pokoj v psychiatrické léčebně a teď stojí před výzvou začít žít v „normálním“ světě. Vše, co je pro ostatní běžnou realitou, je pro tyhle dva nové a složité. A staví je to do vtipných i dojemných situací. Nejsou však touhy těch dvou – být užitečný, zažít blízkost, lásku, přátelství... – společně nám všem? Příběh s mimořádně humánním poselstvím.

Režie Vojtěch Nejedlý.

Figarova svatba aneb Bláznivý den

Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais, Petr Hruška

Legendární komedie o záletném hraběti, kterého potrestá i napraví láska, důvtip a šarm nejen vlastní manželky, ale také mazaného sluhy Figara a jeho vtipné a energické milé Zuzanky. S úctou i nadhledem vzdáváme touto hrou se zpěvy hold klasice francouzské komedie, ale také geniálnímu hudbě W. A. Mozarta, kterému právě díky „Figarce“ jeho Češi rozuměli a rozumějí.

Režie Petr Hruška.

Past na myši

Agatha Christie

Nejslavnější detektivka všech dob se v Anglii hraje nepřetržitě od své premiéry roku 1952. Co je důvodem? Jde o originální, přitažlivý, napínavý příběh, prvotřídní postavy, znamenitý humor a překvapivé rozuzlení. A i když ho třeba znáte, my přidáme po všech stránkách poctivou divadelní práci včetně znamenité výpravy a skvělých herců, takže stojí za to přijít, i kdybyste předem věděli, kdo je vrah! A víte to doopravdy?

Režie Milan Schejbal.

Nebezpečné vztahy

Christopher Hampton

Úchvatný příběh o jedné sázce, která se zvrhne v krutý boj dvou osobností – vikomta de Valmont a Markýzy de Merteuil. Stane se osudnou celé řadě lidí v jejich okolí, ale především jim samotným. Rafinovanost a bezohlednost se schovávají za elegantním kostýmem a vybraným chováním a intriky nedovolí skutečné touze vyjít na světlo. V hlavních rolích Pavel Batěk a Anna Fixová.

Hra anglického dramatika vznikla na motivy slavného románu, jehož autorem je Francouz Choderlos de Laclos. A zatímco román složený z mnoha desítek dopisů vyvolal po vydání v 18. století skandál, Hamptonova dramatizace byla o dvě stě let později oceněna jako nejlepší hra roku. Vznikla i řada slavných zpracování včetně filmů Valmont oscarového režiséra Miloše Formana či Nebezpečné vztahy s geniálním Johnem Malkovichem.

Režie Milan Schejbal.

ANOTACE

Ani o den dýl

Clément Michel

Pavel namluví své dívce Sofii, že jeho přítel Martin ztratil matku, a proto se k nim nastěhuje. Ve skutečnosti doufá, že Sofie takovou situaci neunese a odejde. Martin se nastěhuje proti své vůli s tím, že je to na týden a „ani o den dýl“. Tak tedy začíná výbušná domácnost ve třech, plná lží, nízkých přetvářek a jiných každodenních potěšení. Hrají Michaela Maurerová, Lukáš Langmajer a Libor Jeník.

Režie Roman Meluzín.

Cesta k vodopádům

Lee Blessing

Po bolestném rozvodu přišel i o milovanou nevlastní dceru. Dokáže to napravit? Fascinující jevištní road movie o hledání cesty k sobě i tomu druhému. Tato inscenace není vhodná pro děti do 16 let. Hrají Jiří Langmajer a Anežka Šťastná.

Režie Michal Dočekal.

Fantastická žena

Norm Foster

Současná komedie úspěšného kanadského autora, jejíž zápletka se točí kolem seznamu vlastností, které by měla mít ideální partnerka. Jedná se o příběh dvou kamarádů ve středním věku, jejichž životy pořádně zamíchá tajuplná seznamka a doslova fantastická žena, která se jim zčistajasna objeví v bytě. Jak to spolu může souviset? Nechte se překvapit! A dejte si dobrý pozor na to, co si přejete... Hrají Patricie Pagáčová / Diana Nečásek Šoltýsová, Václav Krátký / Ondřej Volejník, Adrian Jastraban / Jarmil Škvřna.

Režie Martin Vokoun.

Hledám ženu, nástup ihned

Edward Taylor

Bláznivá komedie, která se strhne kolem jedné malé ale nutné lži. Jim, který žije nesezdán se svou milenkou, pozve na návštěvu šéfa s chotí. Šéf je ovšem členem Ligy pro morálku a nesnáší, když jsou jeho podřízení ve svazku „na psí knížku“. Jim si tedy musí opatřit „manželku“ na jeden večer. Jeho milenka to odmítá... Do hry tedy vstupuje pito-reskní uklízečka, Jimova snaživá asistentka a... Víř nedorozumění je roztočen... Hrají Marek Adamczyk, Marta Dancingerová, Nela Boudová, Henrieta Hornáčková / Dominika Býmová, Josef Carda / Karel Vlček, Vlasta Žehrová.

Režie Jana Kališová.

Holky jako květ

Elaine Murphy

Znáte ten pocit, když se vám během jediného roku obrátí život vzhůru nohama? Amber, její matka Lorraine i babička Kay o tom vědí svoje. Mladé Amber po ránu nebývá dobře od žaludku a má pro to jediné vysvětlení: „V poslední době mám kocoviny jako prase.“ Zoufalá Lorraine si vezme k srdci radu svojí psycholožky, „aby si tenhle týden udělala aspoň jednu radost“, a nechává se přemluvit k lekcí salsy pro začátečnický. A babička Kay? Ta i přes náročnou péči o svého nemocného manžela touží ještě žít. Jak sama říká: „Krucinál, já přece nejsem mrtvá, jsem jenom na špatný straně od čísla šedesát!“ Tři obyčejné ženy nám bez zbytečného sentimentu a s velkou dávkou humoru svěřují své radosti, trápení i svá nejniternější tajemství. Jejich odzbrojující upřímnost i notná dávka sebeironie vás dokážou současně dojmout i rozesmát. Hrají Eliška Balzerová, Iva Pazderková a Marika Šoposká.

Režie Janek Jirků.

Hurvínek a nezvaný host

Představte si, že u vás jednoho dne zaklepe nezvaný host. Nejenže je nezvaný, ale navíc je úplně jiný než kdokoliv a cokoliv, co znáte. A to se přesně stane u Spejblů. Z ničeho nic u nich bydlí Člunozobec a Spejbl s Hurvínkem jsou rázem podnájemníci ve vlastním bytě. Protože má Člunozobec opravdu nezvyklé potřeby a rituály, není možné s ním společný prostor sdílet. Jenže Člunozobec všechno ví, všude byl a neplatí na něj žádné logické argumenty, se kterými na něj Spejbl vyrukuje. Za to Hurvínek, ten si ví vždycky rady, na něj je i Člunozobec krátký a nebo je to naopak?



Kouzla a čáry tajemné Prahy

Pohádka, odehrávající se na Karlově mostě, je plná pověstí, písniček a příběhů, které se hravou formou snaží přiblížit dětem naše Staré pověsti české a zároveň bohatou historii našeho hlavního města – jednoho z nejkrásnějších měst celého světa... Pověst o Libuši, o Karlově mostě, čertovský příběh doktora Fausta, fascinující a dojemný osud člověkem stvořeného Golema, ale i příběh o mistru Hanušovi. To vše a mnohem více se děti dozví přímo od pražské flašinetářky Růženy, jejího bratra Jozífka a od vodníkovy dcery – Ploutvičky...

Lovci bobrů

Patrik Hartl

Proslulá prázdninová komedie o návštěvnících malého bufetu na břehu Berounky. Vilda touží po výjimečnosti, Bohuna po miminu, Běda nezbytně potřebuje klid, Kraken chce mít vlastní fitko a Alda sní o tom, že umlátí lopatou všechny bobry, kteří mu u řeky ožirají stromy. Přijďte se zasmát životu, který je tak obyčejný, že se nedá žít! Hrají Bohumil Klepl, Monika Absolonová / Sabina Remundová, Petr Pěkníc, Štěpán Benoni, Kryštof Hádek / Václav Jílek.

Režie Patrik Hartl.

Maková panenka a Motýl Emanuel

Výpravná hudební pohádka pro malé i velké podle půvabné předlohy Václava Čtvrtka. Zažijte s námi čtyři poutavé příběhy na divadelním jevišti, plné hudby, legrace i dobrodružství. Nádherné kostýmy, kreslená scéna a herci v kontaktu s publikem.

Miluji tě, tak se měj

Maria Goos

Brilantní komedie z divadelního prostředí, kde všechny postavy hrají pouze dva herci. Richard, herec a režisér, bohem se zálibou v alkoholu připravuje premiéru. Jeho herecké partnerky před ním utíkají jedna za druhou. Poslední záchranou je Lies, Richardova dávná kolegyně a láska. Na jevišti jim to klapě, ovšem mimo něj... V komedii je vše, co k dobré hře patří, humor, láska, sentiment a skvělé herecké výkony. Hrají Ljuba Krbová a Adrian Jastraban.

Režie Antonín Procházka.

Návštěvní den u Miroslava Šimka

Miloslav Šimek, Jiří Grossmann, Luděk Sobota, Jiří Krampol

Zábavný pořad ve stylu legendárních „Návštěvních dnů“ Šimka a Grossmanna, v němž se představí řada bývalých spolupracovníků Miloslava Šimka, kteří připomenou nejznámější scénky, povídky a písničky. Hrají Luděk Sobota, Jiří Krampol, Petr Jablonský, Miluše Voborníková, Viktor Sodoma, Marie Retková, Jana Svobodová, Jana Mařasová, Adriena Sobotová.

Režie Lukáš Sýkora.

Nikdy není pozdě

Norm Foster

Příběh dvou lidí, jejichž životní cesty se v průběhu dlouhých desetiletí sice několikrát protnou, ale pokaždé se zase vydají jiným směrem. Až dojde k jednomu osudovému setkání... Jana Paulová a Václav Vydra se v tomto příběhu objeví dohromady v šesti rolích!

Režie Pavel Khek.

Princezna se zlatou hvězdou na čele

Děj nás zavede do království krále Dobroslava, jehož jediná dcera princezna Lada právě slaví osmnácté narozeniny. Ty zkazí návštěva obhroublého krále Kazisvěta, který vládne v sousední zemi a nutí Ladu, aby se stala jeho ženou. Lada musí před zlým Kazisvětem z otcovského království uprchnout a hledat štěstí daleko od domova.

Muž mojí ženy

Miro Gavran

Celých pět let dokáže jedna žena klamat dva muže. Jeden o druhém přitom nemají ani tušení a věří, že jsou pro svou lásku tím jediným vyvoleným. Jednou ale všechno praskne a oba se setkávají, aby situaci po chlapsku vyřešili. Který vyhraje? Nebo nakonec zvítězí žena? V reáliích současného Chorvatska se odehrává tento plnokrevný, ale přitom citlivý příběh o tom, co to znamená být zralým mužem, který už nechce nikomu nic dokazovat, nechce "lovit" nové ženy, zvykat si na nové pořádky, mužem, který chce jen žít svůj život tak, jak byl zvyklý. Hraje Michal Dlouhý a David Novotný.

Režie Tomáš Svoboda.

Na útěku

Pierre Palmade, Christophe Duthuron

Road movie dvou zcela rozdílných žen, které by si za normálních okolností asi neměly ani co říct, ale společný útěk od zažitých stereotypů spojí jejich cesty dohromady. Na výpadovce v noci čekají dvě ne zcela tradiční stopařky. Asi čtyřicetiletá lehce upjatá Margot, která utekla z oslavy osmnáctých narozenin své dcery a jejího útěku si pravděpodobně nevšimne ani manžel. A o generaci starší Claude, která v rozšafném župánku s lehkostí gengstrů utíká z domova důchodců a žene se za životem plným dobrodružství a milostných románků, které ještě nutně musí prožít. Hrají Carmen Mayerová a Tereza Kostková.

Režie Jakub Nvota.

Obchodník s deštěm

N. Richard Nash

Sucho a horko pustoší pole a pastviny farmářské rodiny Curryových. Citová vyprahlost šíří duši nezadané Lízy Curryové, kterou se její otec a bratři pokoušejí neobratně a marně provdat. Šerifův pomocník Fil strádá samotou, ale po citovém úrazu se už obává „uvázat si na krk“ i pouhé štěně, natož lidskou bytost. A do tohoto rámce autor přivede naději v podobě okouzujícího, tak trochu šestákového hrdiny a tak trochu profesionálního podvodníka s hvězdným (a zaručeně nepravým) jménem Bill Starbuck! Slibuje, že za sto dolarů dokáže přivolat déšť!

Je naděje podvodníkovy šidítko, nebo něco, bez čeho se neobejdeme, chceme-li, aby na vysychající prázdnotu každodennosti zapršelo? Hrají Igor Bareš, Zuzana Vejvodová, Marek Adamczyk / Aleš Petráš, Jiří Roskot, Jan Krafka, Tomáš Pavelka a Marek Lambora.

Režie Juraj Deák.

Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách

Allan Pease a Barbara Pease

Celosvětový bestseller manželů Peaseových, kteří lehce stravitelnou formou zkoumají rozdíly mezi myšlením žen a mužů, v divadelní úpravě herce a režiséra Miroslava Hanuše. Nejnovější poznatky z neurologie, evoluční biologie, psychologie a sociologie, které se snaží vysvětlit důvod existence napětí a rozepří mezi příslušníky obou pohlaví, na jevišti získávají podobu hudební komedie. Díky společnému zážitku a společnému smíchu je inscenace možným řešením, jak se s těmi odlišnostmi v myšlení a chování žen a mužů vypořádat. Hrají Klára Cibulková, Miroslav Hanuš, Zbigniew Kalina, Aneta Krejčíková a další.

Režie Miroslav Hanuš.

Příhody včelích medvídků

Brumda a Čmelda jsou malí čmeláci, které většina z nás jistě zná z televizních večerníček. Jejich dobrodružství ožívají uprostřed rozkvetlé louky, na které se čmeláčci učí nejen létání a sběru sladkého medového prášku, ale také odvaze k překonávání nástrah lučního světa. Díky moudrým radám své maminky a pomoci svých kamarádů Housenky, Motýla a krásné Berušky šťastně překonají nástrahy hlavodového Pavouka, zachrání malé miminko a stanou se hrdiny celého palouku, když dopadnou strašidelného zloděje Pučmelouda!

Sex noci svatojánské

Woody Allen

Letní sídlo kdesi na americkém venkově, rok 1905, volný víkend na dosah... to jsou okolnosti příběhu, který se odehraje v jediném dni. Setkají se tu tři páry – poněkud roztěkaný vynálezce Andy a jeho manželka Adriana, filosof Leopold s okouzující snoubenkou Ariel a mladý proutník - lékař Maxwell - se svou bezprostřední mladičkou ošetřovatelkou Dulcy. Každý z nich jistě čeká něco jiného, než se nakonec stane. Zdánlivě pevné vztahy se ukážou být nejistými, láska, sex a kouzla vlahé noci se začnou mísit s všední realitou. Stejně jako je tomu v mnohých příbězích Woodyho Allena, jehož stejnojmenný film se stal předlohou divadelní adaptace. Allen mistrně staví shakespearovskou parafrázi, kde se imaginární svět stává skutečnějším než je ten náš, nebo alespoň odkrývá naše směšné a naivně nalíčené masky.

Režie Milan Schejbal.

S pravdou ven

Mathieu Delaporte a Alexandre de la Patellière

Nově zvolený prezident republiky má za hodinu a půl pronést inaugurační projev před celým národem. Ale jakmile si začne nahlas opakovat svůj text ve své pracovně, začne ho svědit nos do té míry, že není schopný zachovat chladnou tvář a šklebí se při každém slovu. Co s tím? Lékař ho vyšetřil a problém prý vězí jinde. Přivedou mu tedy toho údajně nejlepšího psychiatra. Začne konverzace, která změní jeho život... Hrají Petr Rychlý a Luboš Veselý.

Režie Ondřej Rychlý.



Tik Tik

Laurent Baffie

V čekárně psychiatra se setkávají tři muži a tři ženy, různého věku, zaměstnání, osudu. Spojuje je stejný problém: trpí „tikem“, chcete-li obsedantní neurózou, s kterou se těžko žije. Všichni věří v pomoc světoznámého odborníka, u kterého se museli objednat dlouho předem. Jenže ten se omluvil za zpoždění letadla a také jeho následná cesta autem znamená časové zdržení. Pacienti překonávají zábrany a seznamují se vzájemně se svými „tiky“. Během dlouhého čekání hrají i „monopoly“ a nakonec se sami pokusí o skupinovou terapii, při které své obsese dramaticky a za fandění těch druhých alespoň na chvíli překonávají. Do komických situací probleskuje snaha o vzájemnou pomoc a pocit, že nejsou se svými problémy sami se proměňuje v přesvědčení, jak důležité je najít v sobě odvahu navázat přátelství, možná i lásku... Hrají Tereza Kostková, Kristýna Frejová, Eva Josefíková / Šárka Kubíková, Václav Knop, Josef Polášek a Jaromír Nosek.

Režie Jakub Nvota.

Velká divadelní pohádka

Čtyři kamarádi se nudí, a tak se rozhodnou, že nazkouší divadelní hru podle oblíbené knížky o pejskovi a kočičce. Ale jak se to dělá? Co má na starosti režisér? Co všechno musí zvládnout herci? A dokážou zahrát divadelní představení před skutečným publikem?

Veselé Velikonoce

Jean Poiret

Věčný příběh nenapravitelného zmatkáře Stéphanu, který se odhodlá tajně podvádět svou manželku Sophii. Ta ho jednou přistihne ve společnosti půvabné dívky a Stéphane ji bez váhání představí jako svou dceru. V té chvíli začne zamotávání se do vlastních lží, skrýváních a nečekaných překvapení. Veselé Velikonoce jsou skvostnou situační komedií, která vychází z nejlepších tradic slapstickových komedií a grotesky. Hrají Martin Hofmann, Michaela Badinková, Eliška Hanušová / Anna Jiřina Daňhelová, Monika Zoubková, Jelena Juklová, Jiří Wohanka, Filip Cíl / Tomáš Kůgel.

Režie Miroslav Hanuš.

Veselé Velikonoce

Velikonoční zajiček na svém jarním putování má neobyčejná malovaná vajíčka, která v sobě ukrývají nejen lidová říkadla a velikonoční obyčeje, ale také nejednu pohádku ... tedy ... Hody hody doprovod máme vajíčka pohádkový

CK AŠA

Váš partner od roku 1996



Bezstarostná dovolená

CK A.Ša s.r.o. Příbram
V Brance 83
261 01 Příbram III

Otevírací doba:
Po-Pá 9-17 hod

☎ 318 637 744
✉ ckasa@ckasa.cz



www.ckasa.eu

Vydává

Divadlo A. Dvořáka Příbram
Legionářů 400, 261 01 Příbram VII

tel: 318 625 691
email: obchodni@divadlopribram.eu
IČ: 00360139

Grafická úprava

Zdeňka Kosková

Tisk

Geoprint s. r. o.



PŘÍBRAM

www.divadlopribram.eu

Za finanční podpory Středočeského kraje a MK ČR.