

 Divadlo
A. Dvořáka Příbram

Legionářů 400
261 01 Příbram
+420 318 625 691
divadlopribram.eu

2024

ENTAV PŘEDPLATNÉ

Vážení a milí přátelé,

děkujeme vám za přízeň, kterou nám projevujete v hledištích našeho divadla i na letní scéně v Podlesí, a věřte, že si velmi přejeme, aby tomu tak bylo i nadále. Pro naši práci není větší odměnou nic než vaše spokojenost.

Velkou péči jsme proto věnovali přípravě titulů pro následující rok 2024 a doufáme, že se nám to podařilo. Připravili jsme pro vás pět silných a poutavých příběhů, ať už jde o adaptaci dnes už klasického románu Válka s mládeží či současného bestselleru Pod sněhem, které uvidíte na Velké scéně, nebo dvě komornější komedie: Mrzák Innishmanský a Špatné svědomí pro scénu malou. A na samotný závěr roku pak skutečně akční výpravnou komedii Velká bankovní loupež. Vždy půjde o setkání s nevšedními hrdiny či padouchy a o překvapivé konce. Chceme vám do neklidné doby přinést hodnotnou zábavu, příležitost si skutečně odpočinout a pobavit se inteligentním humorem, hereckými výkony celého našeho souboru, prožít s námi trochu dobrodružství i dojetí.

Věříme, že vás náš výběr překvapí i potěší. Upřímně se na vás těšíme v hledištích příbramského divadla!



MgA. Petr Bednář
ředitel



doc. Mgr. Milan Schejbal
umělecký šéf souboru



INFORMACE PRO PŘEDPLATITELE

Výhody předplatného

- předplatitelský průkaz je přenosný – můžete jej darovat nebo půjčit
- stálé místo v hledišti
- výrazná sleva oproti cenám vstupenek ve volném prodeji
- garance cen po celou sezonu
- informační servis pro předplatitele
- šatna zdarma

Jak si vybrat předplatné?

Předplatné je rozdělené do skupin. Výběr představení ve skupinách najdete na dalších stránkách. Popis jednotlivých představení najdete **v anotacích**.

Skupiny

- P1, P2** – 5 premiér Divadla A. Dvořáka Příbram
– 2 hostující představení
- PP** – 5 pátečních premiér Divadla A. Dvořáka Příbram
– 2 hostující představení
- A** – 5 představení Divadla A. Dvořáka Příbram
- V** – 5 představení Divadla A. Dvořáka Příbram
– 1 hostující představení
– možnost dopravy svozovými autobusy
- S1, S2** – 5 odpoledních představení
Divadla A. Dvořáka Příbram
- SD** – 5 odpoledních představení
Divadla A. Dvořáka Příbram
– 1 hostující představení
- G1, G2** – 5 dopoledních představení
Divadla A. Dvořáka Příbram

- N** – 5 hostujících představení
- NN** – 5 hostujících představení
- D** – 7 nedělních pohádek pro děti od 4 let

Informace o prodeji předplatného

- prodej bude zahájen **1. 11. 2023** v obchodním oddělení Divadla A. Dvořáka Příbram
- místa pro stálé předplatitele budeme rezervovat do **24. 11. 2023**
- uzávěrka pro všechny předplatitelské skupiny je **22. 12. 2023**

Platby

- v hotovosti
- platební kartou
- fakturou (pouze organizacím na základě písemné objednávky)

Upozornění

- zakoupené předplatné nelze vyměnit ani vrátit
- změna titulu vyhrazena
- po začátku představení není dovolen vstup do hlediště

Kontakty

- 318 625 691, 326 531 250
- andrea.vasilova@divadlopribram.eu

Předplatné je možné zakoupit pouze v obchodním oddělení divadla:

Pondělí	7:00 – 11:30, 12:30 – 15:30
Úterý	7:00 – 11:30, 12:30 – 17:00
Středa	7:00 – 11:30, 12:30 – 15:30
Čtvrtek	7:00 – 11:30, 12:30 – 15:30
Pátek	7:00 – 11:30, 12:30 – 14:00

Divadlo A. Dvořáka Příbram
Legionářů 400
261 01 Příbram VII

www.divadlopribram.eu

P1, P2

Válka s mloky

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Pod sněhem

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Mrzák Inishmaanský

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Špatné svědomí

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Velká bankovní loupež

Divadlo A. Dvořáka Příbram

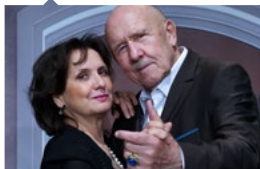
Saturnin

Divadlo Na Jezerce



Milionový údržbář

Agentura Harlekýn



Cena: přízemí: 1 766 Kč balkon: 1 579 Kč

PP

Válka s mloky

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Pod sněhem

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Mrzák Inishmaanský

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Špatné svědomí

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Velká bankovní loupež

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Lakomec

Divadlo Kalich



Úvěr

Divadlo Metro



Cena: přízemí: 1 748 Kč balkon: 1 561 Kč

V

Nebezpečné vztahy

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Válka s mloky

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Pod sněhem

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Mrzák Inishmaanský

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Špatné svědomí

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Na Vánoce budu gay

Divadlo Metro



Dopravu v rámci svozových linek zajišťuje Divadlo A. Dvořáka Příbram, hrazena z dotace Středočeského kraje.

Linka č. 1: Strýčkovy, Březnice, Mirovice, Zalužany, Chrašnice, Zbenice, Pečice, Cetyně, Bohostice, Milín

Linka č. 2: Nový Knín, Mokrovraty, Dobříš, Budínek, Rybníky, Daleké Dušníky, Ostrov, Višňová

Cena: přízemí: **1 391 Kč** balkon: **1 221 Kč**

NN

Chlapi sobě

Studio DVA divadlo



Příběh ze zoo

Divadlo Ungelt



Vedlejší účinky

Divadlo Palace



Špinarka

Divadlo Petra Bezruče Ostrava



Smrt obchodního cestujícího

Městská divadla pražská



Cena: přízemí: **2 675 Kč** balkon: **2 590 Kč**

N

Revizor

Studio DVA divadlo



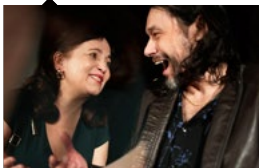
Štěstí

Divadlo Palace



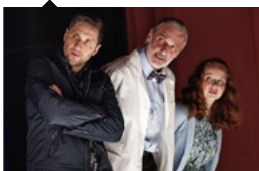
Pstruzi

Divadlo Ungelt



Rain man

Divadlo Na Fidlovačce



Žitkovské bohyně

Divadlo pod Palmovkou



Cena: přízemí: **2 675 Kč** balkon: **2 590 Kč**

D

Dobrodružství hashrmana Tatrmana

Divadelní společnost Julie Jurištové



Vodník Česílko

Divadlo Scéna Zlín

Krysáci a zamilovaný Eda

Divadlo Za2



S čerty nejsou žádné žerty

Metropolitní divadlo Praha

Honza a Hejhulák

Divadlo Pohádka Praha



Honza a strašidelný dům

Produkční společnost D&D prolife

Zimní příhody včelích medvídků

Divadlo Krapet



Cena: **525 Kč**

S1, S2

Nebezpečné vztahy

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Válka s mloky

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Pod sněhem

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Mrzák Inishmaanský

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Špatné svědomí

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Cena: 500 Kč

SD

Nebezpečné vztahy

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Válka s mloky

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Pod sněhem

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Mrzák Inishmaanský

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Špatné svědomí

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Štědrý Štědrý den

Divadlo U Valšů



Cena: 738 Kč

A

Válka s mloky

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Pod sněhem

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Mrzák Inishmaanský

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Špatné svědomí

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Velká bankovní loupež

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Cena: přízemí: 932 Kč balkon: 779 Kč

G1, G2

Válka s mloky

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Pod sněhem

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Mrzák Inishmaanský

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Špatné svědomí

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Velká bankovní loupež

Divadlo A. Dvořáka Příbram

Cena: 500 Kč

PREMIÉRY

DIVADLA A. DVOŘÁKA PŘÍBRAM V ROCE 2024

Válka s mloky

Patrik Boušek na motivy Karla Čapka

Jak se mohlo stát, že jeden mazaný obchodní záměr způsobil apokalypsu, a kdo za to může?

Před téměř sto lety napsal Karel Čapek, geniální spisovatel a velký humanista, satirický sci-fi román Válka s mloky (1935), ve kterém představil vizi světa, kde lidstnost ztrácí hodnotu a hlavním měřítkem se stává moc a majetek.

Knihla začíná jako dobrodružný román z tropických ostrovů, kde je objeven druh inteligentních mloků, které lidstvo začne využívat k lovu perel. S následným rozvojem kapitalismu a rychlou změnou tempa doby se mění i obchodní záměry a strategie lidské společnosti. Efektivita se stává jedinou hodnotou. Příběh plný podobenství a inteligentní ironie je dodnes mrazivě aktuální. Válka s Mloky pojednává o řadě témat: kolonialismu, vytěžování přírodního bohatství, rasismu. Zjednodušeně řečeno: o nešvarech, které jsou často způsobené lidskou neschopností vnímat svět v jeho komplexnosti, neochotě soucítit s těmi, kteří jsou trochu jiní než my, a v ignorování potenciálních, dalekosáhlých následků naší činnosti.

Lidé proti mlokům, mloci proti lidem. A co bylo dál?

Naše inscenace mladého scenáristicko-režijní týmu jde cestou zábavného epického divadla orámovaného soudním procesem Mloci vs. Lidé. Jednotlivé kapitoly knihy jsou představeny formou nãpaditých divadelních rekonstrukcí, svědci jsou následně podrobováni výslechu. Jak Čapkovy postavy obstojí v konfrontaci s dnešní realitou? A jak obstojí autor sám? Přijměte naše pozvání do verze fiktivní budoucnosti, které se budete smát s tuhnoucími rysy.

Režie Hana Marvanová.

Pod sněhem

Petra Soukupová, David Košťák, Jana Kališová

Oblíbená forma „road movie“ aneb Co všechno se může stát během jediné cesty.

Tři sestry jedou spolu autem na oslavu tátových narozenin. V autě naplněném dětmi a dárky. Hlavy plné toho, co která před odjezdem nestihla, zapomněla, čím ji naštval manžel nebo milenec a jestli by nebylo lepší být někde úplně jinde... Vztahy sester navíc nejsou právě harmonické, třaská tady řada starých i novějších křivd, každá z žen má svou pravdu, každá ví, co by měla dělat ta druhá, co je dobré pro její děti. Venku hustě sněží... Dojedou vůbec? A to ještě nevědí, že největší překvapení čeká v cíli.

Divadelní adaptace jednoho z nejúspěšnějších románů současné české spisovatelky, komediální psychologická sonda do vztahů v současné rodině. Možná jste nic takového nezažili a možná si budete připadat jako doma!

Režie Lukáš Pečenka.

Mrzák Inishmaanský

Martin McDonagh

Černá komedie o známé pravdě, že lež má krátké nohy. A že i ten, kdo se zdál být k ničemu, může překvapit.

V malém krámku na jednom irském ostrově žijí a pracují Eileen a Kate. Společnými silami se starají o fyzicky postiženého Billyho, kterému nezbývá než číst knihy a pozorovat krávy na pastvě. Jedním z mála rozptýlení jsou návštěvy místního „zpravodaje“ Johnyho, který jednou přinese skutečnou senzaci: Na vedlejší ostrov mají přijet američtí filmaři a proběhne konkurz na roli v novém filmu. To ve vesnici mezi mladými vzbudí vlnu nadšení a rozhodnou se zkusit svoje štěstí. I Billy by si chtěl splnit svůj velký sen – stát se v Hollywoodu filmovou hvězdou. Proto podnikne nebezpečné kroky, a nejen svým tetičkám připraví šokující překvapení. A zatímco se všichni vyrovnávají s novou situací, vynořují se dávno zasutá tajemství a lidé odkrývají svou pravou tvář...

Hry jednoho z nejvýraznějších současných britských dramatiků Martina McDonagha jsou typické drsným humorem i slovníkem a silnými příběhy i postavami, které si získají vaše srdce.

Režie Milan Schejbal.

Špatné svědomí

William Link, Richard Levinson

Komediální thriller, kdy se zločin chystá přímo před našima očima!

Úspěšný advokát Artur je pověstný tím, že při obhajobách používá ne zrovna nejčistší metody. Nyní už delší dobu uvažuje o tom, že zavraždí svoji manželku, která se chce nechat rozvést a vysoudit vysoké odstupné. Artur proto začne spřádat různé scénáře, jenže do hry vstupuje i jeho milénka a pořádně zamíchá již tak rozvážněnými vztahy. Artur skvěle taktizuje, ale ve svých plánech silně podceňuje ženskou logiku...

Skvěle napsaný thriller, plný nečekaných zvratů, s ještě záladnějším rozuzlením z pera autorů televizních seriálových evergreenů Columbo a To je vražda, napsala vás udrží v napětí až do samotného konce! **Režie Martin Vokoun.**

Velká bankovní loupež

Henry Lewis, Jonathan Sayer, Henry Shields

Velká akční komedie o nejmělejším lupičském plánu všech dob!

Podaří se bance v Minneapolis ochránit vzácný diamant, anebo bude úspěšnější kanadský gang? Nejde tu jen o banální nástrahy profesionální bankovní ochranky, ale i o takové pasti, jako je sklápěcí postel či větrací šachta!

Na závěr roku 2024 pro vás zkrátka chystáme bláznivou podívanou. Bizarní prostředí se budou střídat před vašima očima a nástrahy, které budou muset herci zdolávat, se zdají nepřekonatelné. I proto jsme ke spolupráci opět přizvali Martina Packa, kouzelníka nejen jevištního pohybu, a doufáme, že v našich hercích probudí i akrobatický talent. **Režie Milan Schejbal.**

ANOTACE

Dobrodružství hastrmana Tatrmana

Hastrman Tatrman bydlí v rybníčku na kraji lesa. Tam ho mají všichni rádi, nejvíce však víla Malvína. Jemu to ale nestačí. Chtěl by se stát vodnickým králem a bydlet v rybníku Svět. Vydá se tedy na cestu, která se změní v jedno velké dobrodružství.

Honza a Hejhulák

Známa postava klasických českých pohádek „Honza“ prochází světem, aby se mnohému naučil, všude se dobře díval a nakonec si nevěstu vyhledal. Tentokrát se na své cestě pustí do křížku s čertem Hejhulákem, který lidské hříchy sčítá a plánuje, jak to bude s Marjánkou a její panímámou...

Honza a strašidelný dům

Lehkomyslný a trochu líný Honza žije sám v chaloupce na kraji vesnice. S ničím si nedělá starosti a s každým je hned kamarád. Jednoho dne mu ale osud přivede do cesty zlého a nebezpečného nepřítele. Jak se zachová? Najde odvahu bojovat?

Chlapi sobě

Frank Pinkus, Kay Kruppa

Už pár let spolu žijí v jednom domě. Ať už jsou rozvedení či vdovci. Bedřich, Karel, Martin a Richard chtějí najít ve společném bydlení kýžený klid. A to se jim i daří, než dorazí Bedřichův syn... Brilantní komedie plná ironie o nelehkém údělu muže v současném světě. **Hrají Oldřich Navrátil, Filip Blažek, Michal Slaný, Robert Urban / Štěpán Benoni a Roman Štabrňák. Režie Šimon Caban.**

Krysáci a zamilovaný Eda

A jsou tu zpět. Nerozluční přátelé Hubert, Hodan, Eda a samozřejmě i sádrový trpaslík Ludvíček. Tentokrát vám přinášejí zbrusu nový příběh, ve kterém se budou naši krysáci potýkat s velkým problémem. Eda se nešťastně zamiluje! A aby se snad neuzoufal, navštíví ztřeštěnou housenku psycholožku Anežku a všechno se to začne bláznivě zamotávat. Objeví se i obávaný kocour Bruno.

Lakomec

J. B. P. Molière

Molièrův Lakomec není jen tím, kdo nezdravě shromažďuje peníze. Tato vlastnost je jeho chorobou. Lakota je jeho náboženstvím, světonázorem a posláním. Staví na hlavu všechno, co dělá, i vztahy s nejbližšími a dokonce také lásku. Molière Lakomce nevymyslel, zachytil typ, který tu vždy mezi námi byl a nadále bude. Přetváří se, mění šaty, účes, stranickou příslušnost, sociální původ, ale přesto ho lze najít v každé době, v každém větším společenství. **Hrají Pavel Zedníček a další. Režie Jakub Nvota.**

Milionový údržbář

Eric Assous

Séverinu opustil manžel Jean Pierre před dvaceti lety. Jednoho dne se tento kdysi světácký ex-manžel objeví před jejími dveřmi, avšak už to není ten arogantní a cynický obchodník, ale zruinovaný muž bez střechy nad hlavou. Jean Pierre přišel, aby se omluvil, a jako nezaměstnaný se vlastně zeptal i na práci. Séverine se rozhodne dát mu šanci a nabídne mu místo údržbáře! Jean Pierre tak musí překonat svou hrdost, obléct si pracovní uniformu, vzít kartáč a kbelík a přijmout ponížení. **Hrají Petr Nárožný, Veronika Freimanová a další. Režie Antonín Procházka.**

Na Vánoce budu gay

Pino Ammendola

Pikantní komedie o nelehkém životě zadaných heterosexuálních mužů plná groteskních scén, které vyústí ve velmi překvapivý a nečekaný závěr. Jak získat prosperující řetězec pizzerií a zajistit si skvělou budoucnost!? Stačí tak málo-stát se na Vánoce gayem... **Hrají Martin Zounar, Martina Randová, Michaela Dittrichová, Filip Blažek, Zdeněk Maryška. Režie Antonín Procházka.**

Nebezpečné vztahy

Christopher Hampton

Úchvatný příběh o jedné sázce, která se zvrhne v krutý boj dvou osobností – vikonta de Valmont a Markýzy de Merteuil. Stane se osudnou celé řadě lidí v jejich okolí, ale především jim samotným. Rafinovanost a bezohlednost se schovávají za elegantním kostýmem a vybraným chováním a intriky nedovolí skutečně touze vyjít na světlo. **V hlavních rolích Pavel Batěk a Anna Fixová. Režie Milan Schejbal**

Příběh ze zoo

Edward Albee

Když nemáte vztah k lidem, měli byste někde začít. Třeba na lavičce v Central Parku po cestě ze zoo... Sugestivní dílo génia amerického dramatu. **Hrají David Švehlík a Ondřej Brousek. Režie Jiří Pokorný.**

Pstruzi

Edoardo Erba

Dopis konečně nalezl svého adresáta. Změnil život automechanikovi, jeho ženě i dělníkovi z místní továrny. Italská komedie o obavách, kterým lze čelit jen s humorem. **Hrají Pavel Liška, Jaromír Dulava a Alena Mihulová. Režie Jakub Šmíd.**

Rain man

Dan Gordon

Po smrti svého otce se Charlie vrací domů pro domnělé dědictví. Tam ovšem zjistí, že má autistického bratra Raymonda a že otec přenechal své jmění ústavu, ve kterém Raymond žije. Charlie se pokusí závěť zvrátit a Raye z ústavu odveze. Společná cesta do Los Angeles nakonec oběma bratrům změnil život. **Hrají Matouš Ruml, Martin Písařík, Alena Doláková, Vanda Chaloupková, Daniel Rous a další. Režie Adéla Laštovková Stodolová.**

Revizor

Nikolaj Vasiljevič Gogol

Brilantní satirická komedie, které léta neubrala nic na aktuálnosti, spíše naopak. V každé společnosti se vždycky najdou skrytí namyšlení úplatkáři i ustrašení pochlebovači, a mnohdy až teprve nevinný omyl odhalí skutečné charaktery a vztahy. Gogolův Revizor je zrcadlem nás samotných, zrcadlem, které se neposmívá, ale nutí ke smíchu, jako vytríbená anekdota, která uhodí hřebíček na hlavičku. **Hrají Kryštof Hádek, Bohumil Klepl, Sabina Remundová a další. Režie Eva Holubová.**

Saturnin

Zdeněk Jirotka

Vítejte v časech, kdy se k sobě lidé chovali slušně. Komedie o sluhovi, který se stane pánem svého pána. **Hrají Martin Bohadlo, Jan Konečný, Denisa Pfauserová / Johana Jedličková, Jaroslava Kretschmerová, Martin Sitta a další. Režie Petr Vacek.**

S čerty nejsou žádné žerty

Dětský muzikál na motivy slavné pohádky. Čertovská pohádka vypráví o mladém mlynáři Petrovi, kterého zlá chamtivá macecha Dorota připraví o mlýn a všechny majetek po mamince a tatínkovi.

Smrt obchodního cestujícího

Arthur Miller

Willy Lohman není hlavní postavou. Hlavní postavou je jeho sen. Sen o úspěchu. Popularitě. Ocenění. Naplnění. Rodině jako z reklamy na životní pojištění. Ale Willy Lohman je jenom obchodní cestující za volantem otřískaného auta. V rozpadajícím se domě s hypotékou a ledničkou na splátky. Kde skončí jeho jízda čím dál složitějším světem? Komu by ještě prodal vlastní důstojnost? Requiem za sen jednoho obyčejného člověka, který se probouzí z třípytivého snu do nemilosrdného rána reality. Který zjišťuje, že na sklonku života dosáhl jediného – pro všechny má větší cenu mrtvý než živý. **Hrají Miroslav Donutil a Zuzana Kronerová. Režie Michal Dočekal.**

Špinarka

Tomáš Dianiška

Věru nevzali na konzervu, protože je příliš malinká. Nehodí se ani do sboru, na to má moc výrazný hlas. Věra žije v blbě době. Nezáleží na tom, jak zpíváte, ale jak jste politicky uvědomělá. Naštěstí talent se prosadí vždycky. Vydejme se sledovat kariéru jedné z našich nejvýraznějších umělkýň. Naše „doku-fikční drama“ je oslavou drzého big beatu, a především Věry, která svou tvorbou vzdorovala všem myslitelným stereotypům. Vypráví intimní portrét i epický příběh o nezávislosti, intrikách, odvaze a nezapomenutelné přítomnosti opravdové lásky. **Hrají Markéta Matulová a další. Režie Tomáš Dianiška.**

Štědrý Štědrý den

Dvě ženy, každá na opačné straně společenského žebříčku, dva osudy, dva odlišné pohledy na svět. Jejich cesty se náhodou protnou na malém nádraží v zapadlém městečku uprostřed americké pustiny. Prožijí spolu jednu jedinou noc plnou zvratů a emocí. Noc, která poznamená jejich životy. **Hrají Bára Šporclová-Kodetová a Karolína Kodetová. Režie Barbora Šporclová-Kodetová.**

Šťěstí

Eric Assous

Komedie pro muže a ženu. Svižná, vtipná, nepostrádá ale vážnější tóny. Nejspíš to znáte sami. Náhodné setkání vás svede dohromady s někým, kdo vás nesmírně přitahuje. Drobným problémem je, že vaše světonázory jsou zcela, ale zcela neslučitelné. Luisa je svobodná spisovatelka. Alexander je majitel restaurace uprostřed rozvodu. Luisa nemá žádné děti. Alexander má tři dcery. Luisa má mnoho zájmů. Alexander se, kromě žen a své restaurace, nezajímá o nic. Spojuje je snad jen strach ze stárnutí a ze samoty... a rozhodnutí, že zkusí štěstí spolu. A tehdy se Alexander dozví to poslední, co by chtěl v počátcích nového života slyšet... **Hrají Lucie Vondráčková a Hynek Čermák. Režie Ondřej Zajíč.**

Úvěr

Jordi Galcerán

Inteligentní komedie o tom, že o peníze se dá žádat mnoha způsoby. Do finančních záležitostí nikdy nezatahujte ženu, v nejlepším případě skončíte bez střechy nad hlavou. Ředitel banky Gregorio má skvělý život, lukrativní místo a krásnou ženu. A právě ve chvíli, kdy se cítí možná až příliš pevně v sedle, objeví se nesolventní žadatel o úvěr Antonio. Gregorio mu žádost o úvěr razantně zamítne. Antonio je ale neodbytný a vyhrožuje mu, že když nedostane úvěr, svede mu ženu. **Hrají Martin Zounar a Filip Blažek. Režie Antonín Procházka.**

Vedlejší účinky

Stefan Vögel

Říká se-láska až za hrob-kde ale ve skutečnosti končí? Co všechno jste ochotni pro partnera riskovat a obětovat? Brilantní konverzační přestřelka renomovaného komediografa Stefana Vögela o partnerských vztazích a nejen o nich! **Hrají Michal Dlouhý, Klára Cibulková, Kateřina Březinová / Veronika Svojtková a David Novotný. Režie Petr Svojtka.**

Vodník Česílko

Česílko je důvtipný vodník, který bydlí v rybníčku, spolu s kaprem Osmikiláčem. Kousek od jejich rybníčku má svůj zámek lakomý Knížepán, který tak trochu závidí Česílkovi přátelství s kaprem Osmikiláčem a zároveň usiluje o jejich rybník. K rybníčku se jednoho dne přistěhuje krásná Rusalka, která hledá domov.

Zimní příhody včelích medvídků

Víte, jak se Čmeláčci chystají na zimu? Proč je podzim tak sladký? Kde spí v zimě pavouk? Co dělají Čmeláčci o Vánocích? Kdo je to bílé strašidlo s pometlem? Čí jsou stopy ve sněhu?

Žitkovské bohyně

Kateřina Tučková

Román Kateřiny Tučkové o čarodějnicích z moravské obce Žitkové je napsaný volně podle skutečných událostí a za použití řady historických dokumentů. Zároveň je ale také strhujícím detektivním příběhem o hledání minulosti, odhalování nepříjemných pravd, které by bylo možná lépe nechat spát, a spolu s tím také o hledání kořenů vlastní identity. Historické skutečnosti se zde prolínají s fikcí a výsledkem je strhující a téměř traskavý příběh sahající od čarodějnických procesů, fanatických kazatelů a tradičního vesnického života s jeho dávnými a prastarými kořeny přes nacistické okultisty a kolaboranty a komunisticke práškače až k současnosti. **Režie Michal Lang.**

CK AŠA 
Váš partner od roku 1996



**ZA ODPOČINKEM
I POZNÁNÍM...**



CK A.Ša s.r.o. Příbram
V Brance 83
261 01 Příbram III



318 637 744



ckasa@ckasa.cz



www.ckasa.cz

Vydává

Divadlo A. Dvořáka Příbram
Legionářů 400, 261 01 Příbram VII

tel: 318 625 691

email: obchodni@divadlopribram.eu

IČ: 00360139

Grafická úprava

Zdeňka Kosková

Tisk

Geoprint s. r. o.



PŘÍBRAM

www.divadlopribram.eu

Za finanční podpory Středočeského kraje a MK ČR.